



P.O. Box 43770 Charlotte, NC 28215  
Tel: (704) 449 8868 / Fax (704) 992 2245  
[Latindancecompany@yahoo.com](mailto:Latindancecompany@yahoo.com)  
[www.TheCarolinasLatinDanceCompany.org](http://www.TheCarolinasLatinDanceCompany.org)

## QUIENES SOMOS

The Carolinas Latin Dance Company (CLDC) fue fundada en el año 2001, en Charlotte, NC para satisfacer la necesidad de niños de diferentes países de América Latina, quienes expresaron interés en aprender más acerca de sus orígenes diversos, su música y sus bailes.

**Nuestra misión** es promover la Concientización Cultural de la Comunidad para lograr Unidad Cultural y Armonía a través de bailes folclóricos de América Latina.

Enseñamos a niños y a jóvenes de todos los orígenes los bailes y la historia de esos bailes. Compartimos estos bailes con la comunidad en varios eventos culturales y en una presentación anual en el teatro.

Nuestro objetivo es proveer oportunidades para el enriquecimiento cultural a través de presentaciones y conferencias que atraen no solo la gente de origen de América Latina pero también a gente de todas las culturas. Esto crea un ambiente agradable de mezcla de culturas y tradiciones, donde la comunidad puede aprender acerca de cada uno, al mismo tiempo que los niños se están preparando para la sociedad global del futuro.

### **TIPO DE ORGANIZACION**

Sin fines de lucro - 501-(C) 3.

### **ADMINISTRADA POR**

Junta Directiva /Director Ejecutivo

### **AUDIENCIA**

La comunidad Norte Americana, la comunidad Hispana/Latina y todas las demás culturas de la comunidad

### **MERCADO PRINCIPAL**

Charlotte, NC incluyendo a Matthews, Monroe, Gastonia, Hickory, Statesville, Cornelius, Davidson, Salisbury, Greensboro, Concord, Rock Hill, Fort Mill, Pineville, Albemarle y todos los otros pueblos adyacentes.

# The Carolinas Latin Dance Company - Reglas y Procedimientos 2014-2015

## VESTUARIO

Los estudiantes deben usar el vestuario apropiado para las clases de bailes, estos requisitos son mandatorios para todos los estudiantes de todos los niveles.

## NIÑAS - MUJERES

- Camiseta de CLDC
- Pantalones largos o cortos negros y ajustados (leggings o shorts)
- Zapatillas para Ballet (color piel preferiblemente)
- 1 par de zapatos negros de tacón de 1 ½ pulgada con correa al rededor del tobillo (los profesores avisaran cuando los compren)\*
- Una falda recogida del color favorito de la bailarina de 10 a 13 yardas de ancho.
- Una bandana (Pañuelo)

## NIÑOS - HOMBRES

- Camiseta de CLDC
- Pantalones de algodón cómodos / sudaderas o shorts
- Zapatillas de Ballet para hombre de color piel.
- Botas mexicanas (los profesores aconsejaran cuando traerlas a la clase)\*
- Bandana (Pañuelo)

**\*\*\*Se sugiere que cada estudiante tenga una bolsa para mantener sus cosas juntas. No seremos responsables por artículos olvidados.**

## ASISTENCIA – Será chequeada en cada clase.

Para lograr el máximo resultado del entrenamiento y el progreso debido a través de las clases, se pide a los estudiantes que asistan a todas las clases y ensayos asignados. Para minimizar las ausencias pedimos a los padres que para hacer citas y planear vacaciones lo hagan en horas distintas al horario de clases.

**Los padres deben de llamar a la profesora con anticipación mínima de 3 días para excusar al estudiante.**

**Gina Mallay (704) 654-2741**

**Fraxedy Gomez (704) 665-9063**

**Cristina Lima (704) 641-5400**

La asistencia de los estudiantes es vital para mantener y lograr el dominio de la técnica del baile. Pedimos también a los padres que recojan a sus hijos inmediatamente después de la clase, no hay nadie disponible para cuidar a sus hijos.

## TARDANZAS

Planee llegar 10 minutos antes de que comience la clase para estar preparado(a). Los estudiantes deben estar listos con el vestuario apropiado para comenzar la clase a la hora asignada. **PUNTUALIDAD ES CRUCIAL PARA TODOS LOS**

## ESTUDIANTES.

### COMPORTAMIENTO EN CLASE

- **RESPETO Y DISCIPLINA ES OBLIGACIÓN DE TODOS LOS BAILARINES!**
- Hablar o mascar chicle durante la clase **NO ESTÁ PERMITIDO.**
- Si tiene alguna pregunta por favor levante su mano para no interrumpir la clase.
- Los estudiantes que interrumpan la clase tendrán consecuencias.
- **NI COMIDAS NI BEBIDAS SERÁN PERMITIDAS DENTRO DEL ESTUDIO.**
- **NO SE PERMITE EL USO DE CELULARES DENTRO DEL ESTUDIO.**

### MENSUALIDAD, REGISTRO Y CAMISETA

El registro anual es de \$ 40.00 dólares más **la mensualidad** es de \$50.00 por estudiante, la **cual debe ser pagada el primer Sábado de cada mes.** No se permitirá la participación en la clase a estudiantes que no estén al día en el pago de la mensualidad. Esta regla se aplica a todos los estudiantes de todos los niveles, no ofrecemos pagos prorratea de registración tardía ni reponer clases. Tampoco se permitirá la participación en el show anual de teatro a estudiantes que no estén al día en pago de las mensualidades. Los pagos hechos a CLDC no son reembolsables.

**HORARIO DE CLASES:** Las clases serán en el estudio A, 3er piso la mayoría de los sábados y los viernes en el estudio B del Spirit Square (345 North College St.) Charlotte, NC. La hora exacta de la clase de su(s) hijo(a)(as)(os) será anunciada en la segunda o tercera semana de clases, será entre las 10:00 a.m. y las 2:00 p.m. CLDC no es responsable por clases canceladas por condiciones extremas de clima u otras circunstancias fuera de nuestro control.

# **FUNCIONES DE LOS PADRES**

Es un placer darles la bienvenida a The Carolinas' Latin Dance Company; les agradecemos de antemano su colaboración y apoyo. Recuerden que sin su ayuda no podremos lograr nuestras metas.

Es requisito indispensable **que cada padre/madre se responsabilice por el comportamiento de sus hijo(a)(os)(as) fuera del estudio de clase.** Los niños que no estén bajo el control de sus padres mientras no están en clase pueden ser suspendidos de asistir a las clases. CLDC no es responsable por ningún accidente, ninguna herida, daño a, o pérdida de propiedad.

## **FUNCIONES DE VOLUNTARIADO**

**También es requisito indispensable que todos los padres se inscriban como mínimo en dos de los siguientes voluntariados, o si no deben pagar una tarifa extra de \$100. Favor ver a la coordinadora Sandra.**

Recuerden que su ayuda es necesaria para poder mantener el bajo costo.

**NOTA: Si Usted no puede asistir al voluntariado que eligió, Usted debe conseguir un reemplazo y avisarnos con 24 horas de anticipación.**

## **RECAUDACION DE FONDOS**

Los voluntarios serán responsables de participar como mínimo en dos eventos y comprometerse a trabajar de 5pm a 10pm. Estos eventos son en el BOBCATS ARENA durante los meses de Octubre, Diciembre, Febrero y Marzo. Las fechas exactas se darán a conocer previamente

Además, los padres pueden cumplir con este requisito de voluntariado por medio de comunicación con empresas para obtener donaciones o patrocinio.

## **TRAJES**

### **Inventario de los Trajes**

Ocho padres voluntarios deben ayudar a realizar un inventario de todos los trajes típicos existentes en la bodega de la compañía, proyecto que se realizara durante el mes de Octubre durante los sábados que sean necesarios para su terminación. Este paso es indispensable para saber con cuantos trajes contamos para el gran show de Abril del 2015.

### **Nota:**

#### **Ajuste y Lavado**

Los padres son responsables de hacer el lavado y los ajustes necesarios a los trajes proveídos por The Carolinas Latin Dance Company para sus hijos. Esto incluye antes y después de cualquier evento especial. Los padres serán responsables de cualquier daño causado durante el lavado, uso y ajustes de los trajes.

## **SOCIAL**

Es muy importante para The Carolinas Latin Dance Company la integración de todos los bailarines y sus familiares, por lo tanto se requieren voluntarios para organizar y proveer (pidiendo la colaboración de los padres) lo necesario para las siguientes fiestas: (tres voluntarios para cada fiesta es lo ideal)

Halloween

Navidad

San Valentín

Celebración después del show y premios

### **Monitores de comportamiento en áreas comunes del el Spirit Square**

- Los padres de cada clase deberán observar el comportamiento de los niños fuera del estudio de baile.
- Los padres aseguran que no se deje basura en el piso o en las mesas.
- Los padres se aseguran que todos los muebles del el Spirit Square (mesas / sillas) son colocadas en su lugar original al final de la clase.

### **DURANTE EL ENSAYO FINAL, EL DIA DEL SHOW Y DESPUES DEL SHOW**

**Es indispensable ser voluntario para los dos días**, pues el día del **ensayo final es el entrenamiento para el día del Show**. Los participantes en este voluntariado no podrán ver el show pues deben estar en la parte de atrás del escenario.

### **Disciplina**

- Asegurarse de que los bailarines están donde se supone que deben estar.
- Asegurarse de que los bailarines no están jugando.
- Controlar que los bailarines no estén sentados en el teatro durante el ensayo final.
- Ningún bailarín puede estar en las escaleras ni en el mezanine.
- Todos los bailarines deben estar en silencio.
- Asegurarse de que los trajes y los accesorios no son sacados de los vestidores antes del show, al menos que la prenda sacada deba ser arreglada
- No se permite jugar con los trajes ni con los accesorios.
- Mantener la voz baja, correr no es permitido.
- Mantener los baños supervisados y no permitir jugar adentro. Estar pendiente del tiempo que pasan dentro del baño.
- No permitir comer con los trajes puestos.
- Comer solo se permite en la cocina.
- Mantener disciplina en la cocina.
- Mantener la cocina ordenada y limpia
- Ayudar a servir la comida si es necesario.
- Asegurarse de que el horario de maquillaje es mantenido, ayudar a tener el próximo bailarín en el horario listo para ponerle el maquillaje.
- No permitir a los hermanos ni hermanas de los bailarines jugar, correr o estar detrás del escenario.

## **Trajes**

- A cada voluntario le será asignado uno o más bailarines.
- Ayudar a los bailarines a localizar sus trajes.
- Identificar los trajes, incluyendo los accesorios que corresponden a cada baile que hará el bailarín asignado.
- Ayudar al bailarín a quitar y poner los trajes según lo sea necesario.
- Tener el próximo traje que el bailarín debe ponerse listo para que el cambio sea más rápido.
- Estar pendiente de cualquier problema con los trajes que necesite ser arreglado
- Colgar el traje usado debidamente y ponerlo exactamente donde corresponde.
- Familiarizarse con el orden en que los trajes serán usados por el bailarín de acuerdo al orden del programa.
- Asegurarse de que el bailarín esta listo con su traje completo para salir al escenario a tiempo.
- Ayudar a cargar los trajes del teatro al camión después del show.
- El domingo siguiente al show ayudar a descargar el camión en la bodega.
- Ayudar a conducir el camión el viernes 25 de Abril del U-Haul a la bodega para cargarlo y después al teatro para descargarlo, y dejarlo parqueado y así tenerlo listo para ser cargado después del show el Sábado 26 de Abril. El Domingo 27 llevar el camión a la bodega para descargarlo y entregarlo.

## **Escenario**

Estos voluntarios deben poder subir y bajar escaleras muchas veces en forma rápida. También caminar rápido y en silencio.

- Asegurarse de que los próximos dos grupos de bailarines están listos para salir al escenario.
- Hacer lo necesario según instrucciones para que los siguientes números estén listos para salir al escenario.
- Ayudar a que solamente estén en el escenario los grupos que necesitan practicar.
- Ayudar a colocar la música para practicar antes del ensayo final
- Supervisar que la distribución de los bailarines en el escenario sea centrada y correcta.

## **Maquillaje y Pelo**

- Ayudar a los artistas de maquillaje a colocar el maquillaje a los bailarines según instrucciones, todos los bailarines deben tener exactamente el mismo maquillaje.
- Asegurarse de que el horario de maquillaje esta siendo seguido.
- Asegurarse de que el maquillaje de todos los bailarines esta bien sino arreglarlo.
- Advertir especialmente a las niñas pequeñas que no se restringuen el maquillaje de los ojos.

## **Deberes Administrativos**

- Recibir pagos y hacer recibos
- Desarrollar el directorio de padres y estudiantes
- Ayudar con la registraci3n de estudiantes
- Mantener un registro de pagos atrasados
- Control de las formas de contrato de uso de trajes y permiso de padres para publicar fotos y videos de promoci3n para la compa1a.
- Asistir con mercadeo / materiales de publicidad / boletines de prensa
- Crear y distribuir anuncios de la compa1a a los padres y estudiantes
- Ayudar en la promoci3n del evento final
- Distribuir volantes y colocar afiches en localizaciones estrat3gicas

## **LISTA DE FECHAS IMPORTANTES**

### **REGISTRACION:**

SABADOS : Agosto. 8, 15 y 22, 2015 de 10:00 a.m. a 12:00 p.m.

**LUGAR:** Spirit Square 345 N. College Street Charlotte, NC 28202 (siga los avisos)

**CLASES/AUDICION:** Sept. 5, 2015 a las 10 am. Todos deben presentar la audición . Esto se hace para poder asignar a los bailarines al grupo de clase apropiado.

### **CLASES REGULARES:**

Sept. 12, 2015 hasta Abril 23, 2016, todos los Sábados, entre las 10:00 a.m. y la 2:30 p.m.  
De Marzo 4, 2016 hasta Abril 23, 2016; se pueden agregar en cualquier momento los Viernes de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. (asistencia es mandataria)

### **ENSAYO FINAL:**

Viernes Mayo 6th 2016 de 12:00 p.m. a 9:00 p.m. (ASISTENCIA MANDATORIA)

### **DIA DEL SHOW:**

Sábado Mayo 7th, 2016 de 12:00 p.m. a 9:00 p.m. (ASISTENCIA MANDATORIA)

### **REUNION DE PADRES**

Sat. Sept. 26<sup>th</sup>, 2015 10:30 a.m. to 12:00 p.m.  
Sat. Nov. 21<sup>st</sup>, 2015 10:30 a.m. to 12:00 p.m.  
Sat. Feb. 20<sup>th</sup>, 2016 10:30 a.m. to 12:00 p.m.  
Sat. Apr. 23<sup>rd</sup> 2016 10:30 a.m. to 12:00 p.m.

### **VOLUNTARIADO**

Bobcats Arena: Dates: Octubre, Diciembre, Febrero, Marzo (la fecha exacta será anunciada más adelante)

Funciones de los voluntarios: Hable con el coordinador de los voluntarios para sus dos fechas específicas.

### **FIESTAS**

Sab. Oct. 24, 2015 Halloween  
Sab. Dic. 12, 2015 Navidad  
Sab. Feb. 13, 2016 St. Valentine  
Sab. Jun. 4, 2016 Fiesta después del evento

### **TALLER PARA HACER LA FALDA**

Viernes Sept. 11 , 2015 de 6:30 a 8:30 pm  
Viernes Sept. 18 , 2015 de 6:30 a 8:30 pm

# **THE CAROLINAS' LATIN DANCE COMPANY INFORMACION DE CLASES Y COSTOS 2015-2016**

## **SESION ANUAL**

The Carolinas Latin Dance Company sigue el mismo calendario de las escuelas de Charlotte-Mecklenburg. Nuestra sesión anual comienza a principios del Otoño y termina en la Primavera. Nuestra sesión para el 2015-16 comenzara Sept. 5, 2015 y termina en Abril 30, 2016.

## **REQUERIMIENTOS**

Los niños y jóvenes interesados en unirse a The Carolinas' Latin Dance Company deben registrarse previamente y hacer la audición en Sept. 5 del 2015 a las 10:00 a.m. para que puedan participar en las clases semanales.

## **REGISTRACION**

Las fechas de registración para la sesión del 2015-16 son:

Sábado Agosto 8, 2015 de 10:00 a.m. a 12:00 p.m.  
Sábado Agosto 15, 2015 de 10:00 a.m. a 12:00 p.m.  
Sábado Agosto 22, 2015 de 10:00 a.m. a 12:00 p.m.

La registración será en el Spirit Square, en 345 N. College St. , Charlotte, NC (primer piso, en el salón BB&T). Por favor registre a su hijo(a)(os)(as) en las fechas de arriba . No habrá registración tardía.

## **AUDICION**

Sábado, Sept. 5, 2015 - la hora exacta de la audición de su niño / niña será anunciada por a través de correo electrónico y FaceBook.

Todos los bailarines necesitan presentarse en este día a las 10:00 a.m. ya que todos requieren hacer audición. Esto se hace para poder asignar a cada bailarín en el grupo correcto.

## **CLASES SEMANALES**

Las clases semanales se llevan a cabo una vez por semana los Sábados entre las 10:00 a.m. y las 2:30 p.m. dependiendo de la clase asignada. También comenzando Marzo del 2016 habrán practicas los Viernes de 6:00 a 8:00 p.m., estas prácticas extras serán anunciadas según la necesidad y son mandatorias. El lugar de las clases es Spirit Square, en el 345 N. College St., Charlotte, NC 28202. El primer día de clase regular será Sept. 12, para los que presentaron la audición únicamente

## **NIVELES DE CLASES**

Después de la audición las clases serán divididas por edad y por la habilidad del bailarín.

## **PROFESORES**

Los profesores de las diferentes danzas folclóricas son nativos de ese país específico, o han aprendido el baile de una persona nativa de ese país en particular. Nuestros bailes son una representación muy autentica del Folclor de América Latina



# PRECIOS DE LAS CLASES Y OTROS COSTOS

2015-16

**\$40** Precio de registraci3n por ni1o(a), debe ser pagada en el momento de la registraci3n (no reembolsable)

**\$50** Pago mensual, por ni1o, se debe pagar el primer Sábado de cada mes

**\$90** Pago mensual por 2 ni1os(as) (hermanos o hermanas unicamente), debe ser pagado el primer sábado de cada mes.

**\$130** Pago mensual por 3 ni1os(as) (hermanos o hermanas unicamente), debe ser pagado el primer sábado de cada mes.

**\$10** multa por pagar tarde, todos los pagos hechos despu3s del primer Sábado del mes serán sujetos a esta penalidad.

**\$20** Teatro/Alquiler de trajes (por bailarín) para la presentaci3n final, se vence a mas tardar en Marzo 19, 2016.

**\$10** Taller de c3mo hacer la falda (si Usted desea aprender a hacer la falda, unicamente)  
SE REQUIEREN 10 PERSONAS MINIMO.

**\$130** Por 10 boletos (por familia) para la presentaci3n final, este pago se vence en Abril 16 del 2016, o puede ser pagado por cuotas mensuales durante los 8 meses de clase.

**\$100** Por ni1o para los padres que **no deseen** comprometerse a hacer dos de las funciones de voluntariado a trav3s del a1o. El pago se vence en Octubre 17, 2015.

**Nos esforzamos por traer a nuestra audiencia de América Latina lo más cerca posible a sus raíces a través de nuestra autenticidad y al mismo tiempo enseñar al resto de la comunidad acerca de la belleza y riqueza de esta cultura vibrante a través de nuestras presentaciones.**

## **TALLER PARA HACER LA FALDA**

### **Fechas :**

- Viernes, Sept. 11, 2015 de 6:30 PM a 8:30 PM - Parqueo es gratis en la calle después de las 6 p.m
- Viernes, Sept. 18, 2015 de 6:30 PM a 8:30 PM - Parqueo es gratis en la calle después de las 6 p.m

**Costo: \$10.00**

### **Materiales:**

1. 10 0 13 yardas de tela dacron (broadcloth) del color favorito de la bailarina
2. El Patron de ROCK AROUND THE CLOTH:  
**Simplicity 5403 or 5401 dependiendo de la talla or McCalls M6101 or 03**  
(asegúrese de comprar la talla correcta).
3. Un carrete pequeño de hilo del color de la tela
4. Una cinta métrica
5. Alfileres
6. Medidas de la bailarina (cintura y largo de la cintura al tobillo, tomada por el lado)
7. Tijeras para tela. Tijeras para papel no funcionan.
8. Tiza o lápiz para tela (opcional)



## Forma de Registro 2015-16

Favor llenar una hoja por cada bailarín

Fecha: \_\_\_\_\_

### Información del(a) bailarín(a):

---

Nombre	Apellido(s)	Edad
--------	-------------	------

---

Fecha de nacimiento	Profesión	Nombre Escuela/Grado o Empresa
---------------------	-----------	--------------------------------

---

Dirección/Calle	Apto#	Ciudad	Estado	Código Postal
-----------------	-------	--------	--------	---------------

---

Teléfono Casa	# Celular	Dirección electrónica
---------------	-----------	-----------------------

### Información de los Padres

---

Nombre del Padre	Profesión	Teléfono(s)	Dirección electrónica
------------------	-----------	-------------	-----------------------

---

Nombre de la Madre	Profesión	Teléfono(s)	Dirección electrónica
--------------------	-----------	-------------	-----------------------

### Contacto Para Emergencias

---

Nombre	Relación al Bailarín	Teléfono(s)
--------	----------------------	-------------

---

Nombre	Relación al Bailarín	Teléfono(s)
--------	----------------------	-------------

**2015-2016 The Carolinas Latin Dance Company  
Contrato para los padres voluntarios**

Les damos la bienvenida y les agradecemos por elegirnos para formar parte de esta gran familia: "The Carolinas Latin Dance Company". Es indispensable e importante para su hijo que usted invierta tiempo y comparta con nosotros en esta gran experiencia cultural.

Su apoyo es invaluable para el éxito en todas nuestras actividades y también para poder mantener la disciplina necesaria, la puntualidad y el bajo costo mensual. Para tal efecto, necesitamos que cada padre se comprometa a realizar dos funciones de voluntariado o excluir su familia de todas las actividades de voluntariado a través de una contribución de \$ 100.00 por cada niño registrado, a más tardar el 17 de Octubre del 2015 o en el momento de la registración.

De acuerdo a lo anterior el siguiente compromiso debe ser diligenciado:

Yo \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ padres de \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ confirmo que hare voluntariado para The Carolinas Latin Dance Company en dos de sus funciones sugeridas. Entiendo que debo hacer voluntariado para que la mensualidad se mantenga en \$50 por niño, \$90 por dos niños y \$130 por tres niños. Si elijo no hacer voluntariado me comprometo a pagar \$100.00 extra por cada uno de mis hijos inscritos a más tardar el 17 de Octubre del 2015.

**También me comprometo a cuidar y controlar a mis hijos antes y después de la clase. Además me asegurare de traerlos, 10 minutos antes de la hora indicada, y recogerlos inmediatamente al finalizar.**

**O**

Yo \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ padres de \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. Yo deseo excluir a mi familia de todas las actividades de voluntariado. Al hacer esto, entiendo y me comprometo a pagar la cuota de exclusión de \$100.00 por niño registrado a más tardar el 17 de Octubre del 2015 o durante la registración. Adicionalmente, entiendo que si la cuota no es recibida, La Junta Directiva expedirá una factura para pago inmediato.

**También me comprometo a cuidar y controlar a mis hijos antes y después de la clase. Además me asegurare de traerlos, 10 minutos antes de la hora indicada, y recogerlos inmediatamente al finalizar.**

\_\_\_\_\_  
Firma del Padre

\_\_\_\_\_  
Fecha

\_\_\_\_\_  
Firma de la Madre

\_\_\_\_\_  
Fecha

# Permiso Parental para Grabación

Yo, el abajo firmante, concedo o niego permiso a The Carolinas Latin Dance company para usar la imagen y/o la voz de mi hijo(a), \_\_\_\_\_ como esta seleccionado y marcado abajo . Este uso incluye exhibición, distribución, publicación, transmisión, o de otra forma el uso de fotografías, imágenes, audio, y/o video tomado de mi hijo(a) o de su trabajo para usar en materiales que incluyen pero no están limitados a materiales impresos tales como folletos y boletines, videos, grabaciones de voz, podcasting, vodcasting, e imágenes digitales tales como las de la pagina web de The Carolinas Latin Dance Company.

Niego permiso total para usar la imagen de mi hijo(a)

Concedo permiso para usar imágenes de mi hijo(a) en la siguientes formas (marque todas las que se aplican):

**Uso Limitado:** Quiero que la imagen de mi hijo(a) sea usada para propósitos educacionales únicamente (no mercadeo). Esto puede ser cualquiera dentro del área de Charlotte/Mecklenburg o en comunidad más extensa. Ejemplos de esto pueden ser videos en clases para educación a los padres, presentaciones de conferencia o proyectos de clase publicados.

**Uso irrestringido:** Doy permiso sin restricción para que la imagen de mi hijo(a) sea usada en impresiones, video, audio y digital. Estoy de acuerdo que estas imágenes pueden ser usadas por The Carolinas Latin Dance Company para variedad de propósitos y que estas imágenes pueden ser utilizadas sin darme mas notificaciones.

Firma Padre/Guardian \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

*Si tiene preguntas, favor contactar a Gladys Gómez al e-mail: [latindancecompany@yahoo.com](mailto:latindancecompany@yahoo.com) o al (704) 449 8868*